

Alam Alonzo

ARQUITECTO

Llevo más de una década como arquitecto, la mayor parte de mi vida profesional en Pulso Arquitectura, una firma del Caribe donde entré justo antes de graduarme y viví cómo un estudio crece desde sus primeros proyectos.

He participado en diseño, presentación, planificación, gestión y dirección a lo largo de todos mis procesos. Son más de 15 proyectos construidos en tipologías residencial, comercial, salud e institucional, con responsabilidad técnica sobre modelado y documentación ejecutiva BIM, coordinación de especialidades y supervisión de obra.

Bolero 21, edificio residencial de 11 niveles donde lideré el diseño interior de apartamentos y lobby, ganó la Bial de Arquitectura RD 2025.





Villa 15 de Mayo

Jarabacoa Rep. Dominicana
2022

125 m²
ÁREA

USD 240,00.00
PRESUPUESTO

14 meses
DURACIÓN

Construido
ESTADO

Tras la aprobación del cliente, lideré la elaboración de documentos constructivos, coordinando con ingenieros estructurales y resolviendo detalles técnicos clave: ruteo de instalaciones hidrosanitarias, ubicación de sistemas de climatización y definición de áreas de servicio para preservar la limpieza volumétrica del diseño.

Conformé y dirigí el equipo completo de obra maestro de obra, ingeniero residente, especialistas en electricidad, plomería, estructura ligera y ebanistería; en una localidad remota de montaña con acceso limitado a materiales y mano de obra calificada.

Me trasladé a Jarabacoa durante 14 meses para la supervisión directa, gestionando presupuesto, cubriciones, pagos, logística de materiales y comunicación continua con el cliente. El proyecto se entregó dentro del presupuesto establecido y se convirtió en una de las obras más referenciadas de la firma.

SKILLS AND SOFT

REVIT BIM · COORDINACIÓN MEP · SUPERVISIÓN DE OBRA DIRECCIÓN: GESTIÓN DE PRESUPUESTO · LIDERAZGO DE EQUIPOS · RESOLUCIÓN DE DETALLES EN OBRA

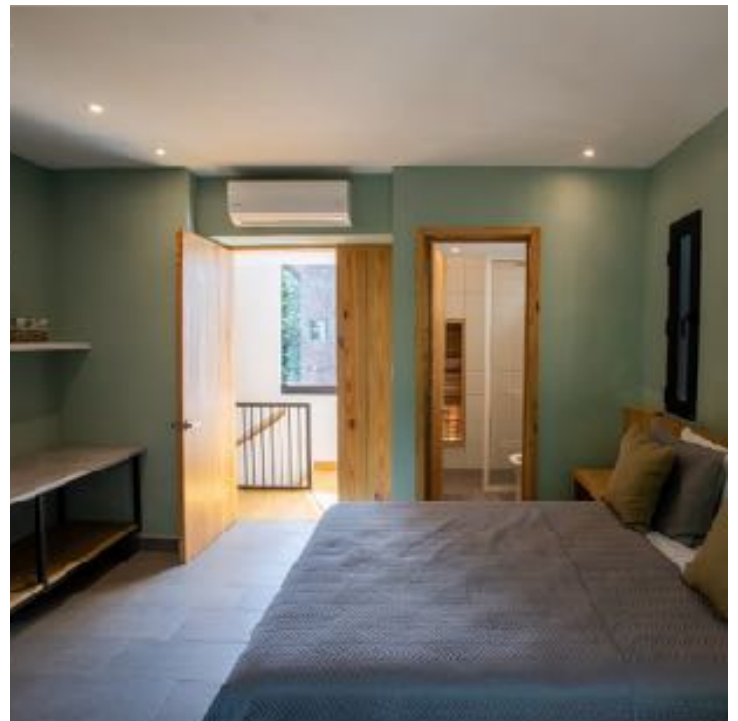




ESTAR EXTERIOR



ESTAR EXTERIOR
Proceso de construcción: taller de ebanistería en situ



Habitación Tipo 2do Nivel

COMENTARIO: Proyecto que representó uno de los mayores saltos de crecimiento profesional, al asumir la coordinación integral de todas las fases; desde diseño hasta supervisión de obra. Respondiendo a un cliente con exigencias técnicas y estéticas elevadas.



Residencial Bolero 21

Santo Domingo, Rep. Dominicana
2023

5,140 m²
ÁREA

USD 7,000,000+
PRESUPUESTO

4 años
DURACIÓN

Construido
ESTADO

Arquitecto clave desde la fase conceptual, liderando la exploración volumétrica y de fachada mediante docenas de iteraciones en 3ds Max con V-Ray. Diseñé integralmente el lobby principal y los lobbies de cada nivel, y participé en el desarrollo de las tipologías dúplex en conjunto con el arquitecto principal.

Coordiné las rutas de instalaciones sanitarias con ingenieros MEP, definiendo los trazados óptimos para el edificio. Preparé la documentación para la tramitación de permisos ante el MOPC y gestioné la comunicación directa con proveedores de puertas, ebanistería y cocinas.

Supervisé junto al arquitecto principal la instalación de la fachada ventilada estructura metálica con paneles de colores durante aproximadamente 10 meses. El proyecto ganó la categoría de Diseño Contemporáneo en la Bienal de Arquitectura de la República Dominicana y es actualmente un proyecto ícono de la firma.

SKILLS AND SOFT

DISEÑO ARQUITECTÓNICO · VISUALIZACIÓN 3D · SUPERVISIÓN DE FACHADA · CO-ORDINACIÓN MEP · GESTIÓN DE PERMISOS · 3DS MAX · V-RAY · PHOTOSHOP





Lobby tipo de Apartamentos: 2,4,6,8 y 10.



Entrada Apartamentos: 2,4,6,8 y 10.



Lobby principal primer nivel

COMENTARIO: Este proyecto se desarrolló durante el periodo de COVID-19, lo que implicó retos significativos en su gestión. La coordinación remota con clientes, colaboradores y técnicos exigió una comunicación clara y constante, así como la capacidad de liderar conversaciones complejas en un contexto de alta incertidumbre.



Centro Médico MMB

Santo Domingo, Rep. Dominicana
en Construcción

1,500 m²
ÁREA

USD 2,000,000+
PRESUPUESTO

-
DURACIÓN

en Construcción
ESTADO

Gestión integral de obra desde fase de terminaciones, supervisando al ingeniero residente y contratando directamente técnicos especializados: instalaciones eléctricas, aires acondicionados, ebanistería y carpintería de aluminio. Coordinación simultánea de 8+ especialidades: estructural, eléctrico, A/C, hidrosanitario, carpintería de aluminio y madera, herrería y mantenimiento. Resolviendo conflictos técnicos para garantizar continuidad en un entorno de fase final acelerada.

Gestión de presupuesto de construcción superior a US\$2M: cotización, selección de proveedores, negociación directa con suplidores, control de costos y cronograma de entregas. Compra directa de materiales para las partidas bajo mi supervisión.

Representación del proyecto ante el cliente e inspectores en visitas de obra, con reportes de avance y documentación técnica entregados al arquitecto en jefe. Un año continuo en sitio hasta la fecha.

SKILLS AND SOFT

GESTIÓN DE PROYECTO · SUPERVISIÓN DE OBRA · CONTROL DE COSTOS · COORDINACIÓN MEP · COORDINACIÓN TÉCNICA · CONTRATACIÓN · NEGOCIACIÓN · COMPRAS · RESOLUCIÓN TÉCNICA · LIDERAZGO · GESTIÓN DE STAKEHOLDERS





Fachada



Fachada y espacio de estacionamiento.



Fachada y espacio de estacionamiento.

COMENTARIO:

Proyecto en ejecución continua durante más de un año, recibido en fase estructural (obra gris). El principal reto ha sido gestionar el avance en un contexto de disponibilidad financiera variable, optimizando la planificación, la priorización de partidas y la continuidad de obra.



101 Lecciones de un estudio de Arquitectura

Rep. Dominicana
2025

-
ÁREA

-
PRESUPUESTO

1 año
DURACIÓN

Publicado
ESTADO

Durante una década trabajé en un estudio de arquitectura en el Caribe, creciendo junto a una oficina que comenzaba desde cero. Esa experiencia me permitió entender la arquitectura más allá del diseño: como un proceso lleno de decisiones, errores y aprendizajes construidos en el día a día.

A partir de notas acumuladas con el tiempo, reuní 101 lecciones breves que reflejan los dilemas universales de la profesión. Este no es un manual técnico, sino una invitación a reflexionar sobre la práctica arquitectónica como un ejercicio constante de adaptación que, además de transformar espacios, también nos moldea como arquitectos

SKILLS AND SOFT

PENSAMIENTO CRÍTICO · OBSERVACIÓN ANALÍTICA · ADAPTABILIDAD · COMUNICACIÓN · CRITERIO PROFESIONAL · APRENDIZAJE CONTINUO





Villa MLR

Punta Cana, Rep. Dominicana
2024 - 2025

400 m²
ÁREA

~US\$500K
PRESUPUESTO

-
DURACIÓN

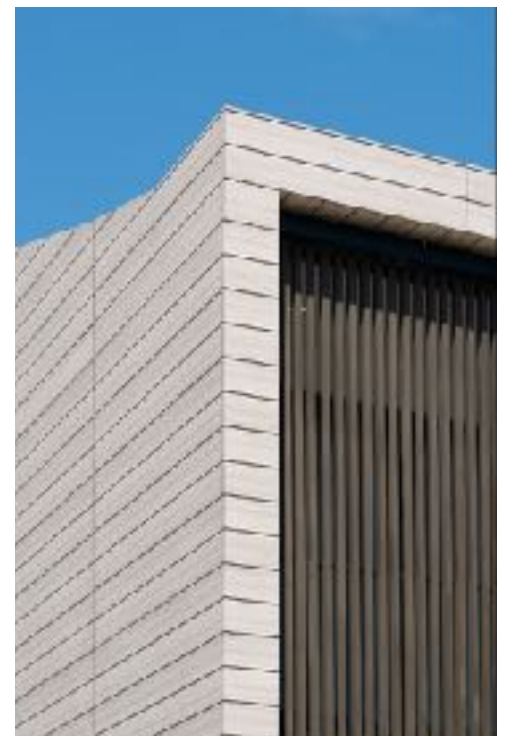
Construido
ESTADO

Asesoría técnica en la preparación de planos constructivos, dirigiendo a un dibujante y revisando la coordinación entre las disciplinas estructural, sanitaria y eléctrica para garantizar la viabilidad de ejecución. Participación como tercero en el equipo de diseño.

Negociación y contratación del ingeniero responsable de obra en Punta Cana, incluyendo negociación de costos por partidas y selección de suplidores. Supervisión de la fase estructural completa durante 4 meses con visitas semanales, trasladándome 2.3 horas desde Santo Domingo para verificar avance y calidad de ejecución. Presupuesto de obra aproximado de US\$500K

SKILLS AND SOFT

DOCUMENTACIÓN DE CONSTRUCCIÓN · SUPERVISIÓN ESTRUCTURAL · GESTIÓN DE PRESUPUESTO · COORDINACIÓN DE ESPECIALIDADES · NEGOCIACIÓN CON PROVEEDORES





Edificio Corporativo OV

Santo Domingo, Rep. Dominicana
2018

~8,500 m²
ÁREA

-
PRESUPUESTO

-
DURACIÓN

Construido
ESTADO

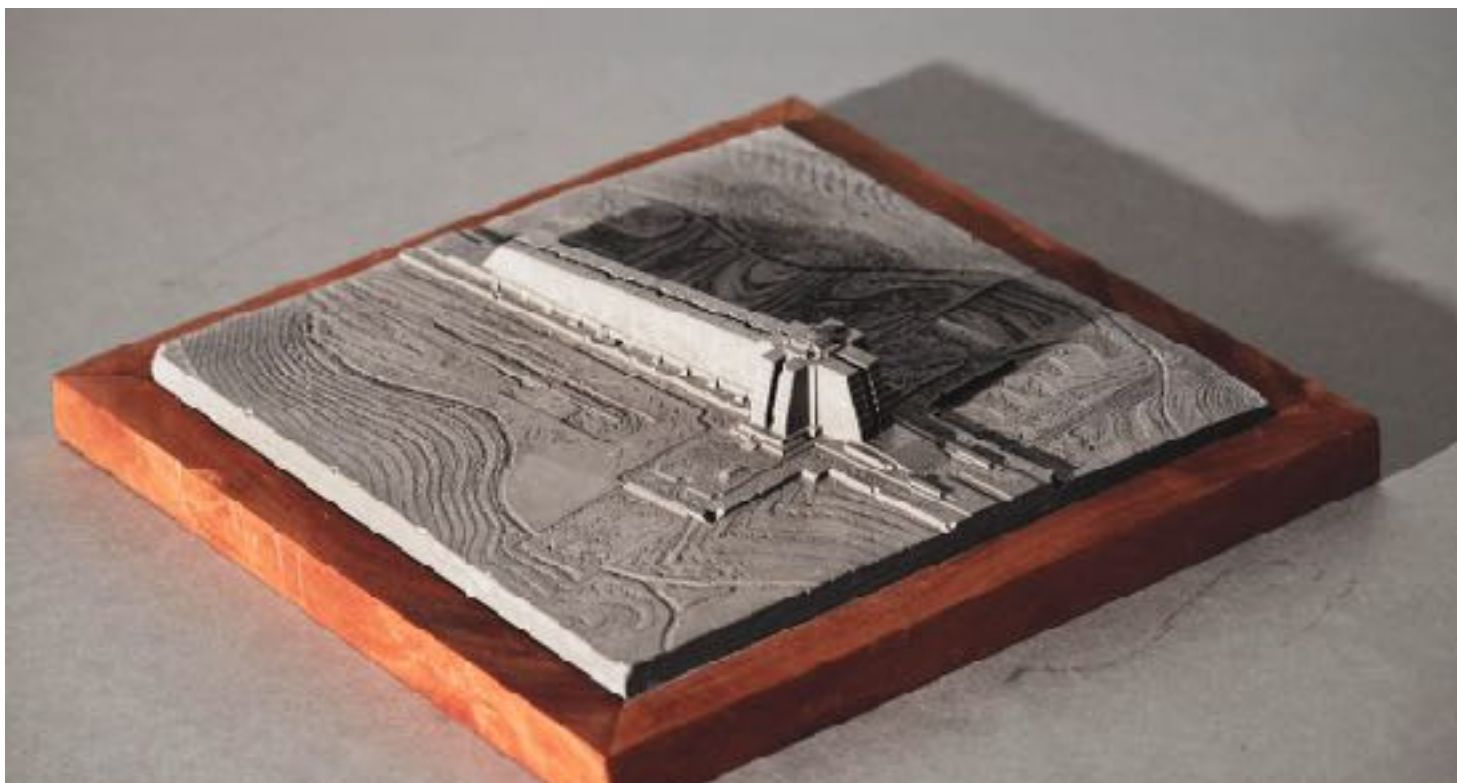
Elaboración de planos arquitectónicos para la tramitación legal del proyecto.
Diseño del lobby de entrada del edificio: materiales, iluminación y detalles constructivos para su ejecución sobre una distribución previamente definida.

Exploración y desarrollo de la fachada en conjunto con el arquitecto principal, produciendo aproximadamente 30 modelos 3D en 3ds Max con diferentes propuestas volumétricas y de materialidad hasta llegar a la solución final.

SKILLS AND SOFT

LOBBY DESIGN · FACADE EXPLORATION · PERMIT DOCUMENTATION · 3D VISUALIZATION · 3DS MAX





Urbebox Emprendimiento

Rep. Dominicana
2024

~28,000 m²
ÁREA

-
PRESUPUESTO

-
DURACIÓN

Construido
ESTADO

Concepción, desarrollo y comercialización de una línea de 16 esculturas miniatura de iconos arquitectónicos y urbanos de la República Dominicana; desde la Catedral Primada de América y el Alcázar de Colón en la Zona Colonial, hasta la Basílica de Higüey, el Faro a Colón y el Palacio Nacional, entre otros.

Levantamiento de cada ícono mediante fotogrametría aérea con DJI Mini 2 (3 vuelos de 15 minutos por pieza), procesado en OpenDroneMap. Limpieza y remodelado completo de cada edificio en Blender, ajustando escala y nivel de detalle para impresión 3D y vaciado en concreto. Desarrollo propio de la técnica de moldes y vaciado, aplicando conocimientos de bellas artes para lograr calidad de acabado a escala reducida.

Gestión integral del emprendimiento: diseño de marca, marketing, publicidad, creación de página web y venta directa al público con aproximadamente 60 unidades vendidas.

SKILLS AND SOFT

PHOTOGRAMMETRY · BLENDER · 3D PRINTING · CONCRETE CASTING · BRAND DESIGN · MARKETING · DJI MINI 2 · OPENDRONEMAP





Catedral Primada de América



Basílica Nuestra Señora De La Altagracia

COMENTARIO:

El verdadero reto de Urbebox fue diseñar el proceso, no solo ejecutarlo: construir desde cero un flujo de trabajo replicable que abarcara captura aérea, procesado fotogramétrico, modelado en Blender y vaciado en concreto.



Villa COCO

Punta Cana, Rep. Dominicana
2023

1,120 m²
ÁREA

-
PRESUPUESTO

9 meses
DURACIÓN

Construido
ESTADO

Contratación directa y supervisión de los equipos especializados para la instalación de la envolvente del proyecto: 1,120 m² de fachada en piedra coralina y quebrasoles de acero en el segundo nivel. Resolución de modulación para garantizar la coincidencia de la cuadrícula de piedra con ventanas y esquinas del volumen.

Seguimiento durante 9 meses con traslados bisemanales a Punta Cana (2 horas desde Santo Domingo), manteniendo comunicación directa con los instaladores para cumplir con los plazos comprometidos hasta la entrega del proyecto.

SKILLS AND SOFT

SUPERVISIÓN DE FACHADA · COORDINACIÓN DE ENVOLVENTE · CONTRATACIÓN DE ESPECIALISTAS · SUPERVISIÓN DE OBRA · DETALLADO DE MODULACIÓN · CONTROL DE CRONOGRAMA





Fachada Frontal



Detalle de entrada



Detalle fachada Posterior



Villa Flamboyanes

La Romana, Rep. Dominicana
2015

250 m²
ÁREA

-
PRESUPUESTO

-
DURACIÓN

Propuesta
ESTADO

Investigación de contexto, tipologías vernáculas, materialidad local, clima y entorno inmediato. Como base para la reinterpretación contemporánea de la casa de campo de la zona. Exploración volumétrica en 3D y desarrollo del diseño en conjunto con el arquitecto principal, siguiendo sus lineamientos y proponiendo posibilidades.

Supervisión de los dibujos de planos y producción de las imágenes de presentación mediante fotomontajes en Photoshop. El proyecto obtuvo mención de honor en concurso privado por invitación.

SKILLS AND SOFT

DISEÑO ARQUITECTÓNICO · INVESTIGACIÓN VERNACULAR · VISUALIZACIÓN 3D · PHOTOSHOP





Fachada Frontal



Oficina Corporativo 2020

Santo Domingo, Rep. Dominicana
2022

165 m²
ÁREA

-
PRESUPUESTO

-
DURACIÓN

Construido
ESTADO

Diseño arquitectónico integral y producción completa de documentación constructiva en un plazo de 5 días, una propuesta de emergencia desarrollada en solitario bajo alta carga de trabajo simultánea. Elaboración de renders y presentaciones al cliente en D5 Render, planos y detalles constructivos en Revit Architecture.

Gestión de las cantidades e información técnica requerida por proveedores y contratistas, así como los cambios solicitados por el cliente. Acompañamiento posterior al arquitecto ejecutor para aclaración de criterios de diseño y ajustes menores durante la fase de construcción.

SKILLS AND SOFT

DISEÑO ARQUITECTÓNICO · DOCUMENTACIÓN CONSTRUCTIVA · VISUALIZACIÓN 3D
· REVIT ARCHITECTURE · D5 RENDER





Área de Reuniones



Espacio de trabajo



Planta de muros internos, arquitectónicas y de techos